

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя школа №72
имени Героя Российской Федерации Гануса Ф.Г. г. Липецка

**Программа
дополнительного
образования детей
МБОУ СШ № 72
г. Липецка**

1. Пояснительная записка.

Дополнительное образование - это процесс свободно избранного ребенком освоения знаний, способов деятельности, ценностных ориентаций, направленных на удовлетворение интересов личности, ее склонностей, способностей и содействующей самореализации и культурной адаптации, входящих за рамки стандарта общего образования.

В Концепции модернизации российской системы образования подчеркивается важность и значение системы дополнительного образования детей, способствующей развитию склонностей, способностей и интересов, социального и профессионального самоопределения детей и молодёжи.

Система дополнительного образования в школе регламентируется следующей нормативно-правовой базой:

- Законом Российской Федерации «Об образовании в РФ»;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. N 1008 г. Москва);
- Примерными требованиями к программам дополнительного образования детей (письмо министерства образования и науки российской федерации от 11 декабря 2006 г. n 06-1844)
- Постановлением главного санитарного врача РФ «Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования детей» (СанПиН 2.4.4.1251-03);
- Типовым положением об образовательном учреждении дополнительного образования детей;
- Уставом муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 72 г. Липецка.

Система дополнительного образования в школе выступает как педагогическая структура, которая

- строится с учетом запросов и потребностей учащихся;
- опирается на кадровое обеспечение и материально-техническую базу школы;
- обеспечивает психологический комфорт и условия для самореализации и развития творческих способностей учащихся;
- предоставляет ученику возможность творческого развития по силам, интересам и в индивидуальном темпе;
- налаживает взаимоотношения всех участников на принципах гуманизма;
- побуждает учащихся к саморазвитию и самовоспитанию, к самооценке и самоанализу,

Дополнительное образование позволяет расширить общее образование путем реализации дополнительных общеразвивающих программ, дает возможность каждому ребенку удовлетворить свои индивидуальные

познавательные, эстетические, творческие запросы.

Школьное дополнительное образование способствует возникновению у ребенка потребности в саморазвитии, формирует у него готовность и привычку к творческой деятельности, повышает его собственную самооценку и его статус в глазах сверстников, педагогов, родителей. Занятость учащихся во внеучебное время содействует укреплению самодисциплины, развитию самоорганизованности и самоконтроля школьников, появлению навыков содержательного проведения досуга, позволяет формировать у детей практические навыки здорового образа жизни, умение противостоять негативному воздействию окружающей среды.

Участие детей в дополнительных общеразвивающих программах способствует сплочению школьного коллектива, укреплению традиций школы, утверждению благоприятного социально-психологического климата в ней.

Для системной и качественной реализации дополнительного образования в школе создана программа дополнительного образования. В Программе отражены цели и задачи, направленные на развитие системы дополнительного образования в школе, а также средства и механизмы, обеспечивающие их практическую реализацию. Конечным результатом реализации программы должна стать вариативная система дополнительного образования, которая будет создавать условия для личностного роста школьников.

2. Цели и задачи программы.

Цель программы: создание оптимальных педагогических условий для удовлетворения

потребностей учащихся в развитии их индивидуальных склонностей и способностей, мотивации личности к познанию и творчеству.

Задачи:

- создание условий для формирования единого образовательного пространства;
- изучение интересов и потребностей учащихся в дополнительном образовании;
- расширение различных видов деятельности в системе дополнительного образования детей для наиболее полного удовлетворения интересов и потребностей, учащихся в объединениях по интересам;
- создание условий для привлечения к занятиям в системе дополнительного образования детей большего числа учащихся 1-11 классов;
- определение содержания дополнительного образования детей, его форм и методов работы с учащимися с учетом их возраста и интересов;
- развитие творческого потенциала личности и формирование нового социального опыта;
- создание условий для освоения учащимися духовных и культурных ценностей,
- воспитание уважения к истории, культуре своего и других народов
- сохранение психического и физического здоровья учащихся.

3. Концептуальная основа дополнительного образования школы.

Основное назначение дополнительного образования - развитие мотиваций личности к познанию и творчеству, осуществляется через реализацию дополнительных общеразвивающих программ.

Дополнительное образование - практико-ориентированная форма организации культурно-созидательной и самосозидательной деятельности ребенка.

Дополнительное образование - характеризуется добровольностью и заинтересованностью учащихся.

Дополнительное образование - условие для личностного роста, которое формирует систему знаний, конструирует более полную картину мира и помогает реализовывать собственные способности и склонности ребенка, обеспечивает органическое сочетание видов досуга с различными формами образовательной деятельности, формирует дополнительные умения и навыки в опоре на основное образование.

При организации дополнительного образования детей школа опирается на следующие принципы:

- принцип непрерывности и преемственности;
- принцип системности во взаимодействии и взаимопроникновении базового и дополнительного образования;
- принцип вариативности;
- принцип гуманизации и индивидуализации;
- принцип добровольности;
- принцип деятельностного подхода;
- принцип творчества;
- принцип разновозрастного единства,
- принцип открытости системы.

Функции дополнительного образования:

• образовательная - обучение ребенка по дополнительным образовательным общеразвивающим программам, получение им новых знаний и умений;

• воспитательная - обогащение культуры ребенка, формирование в школе культурной среды, определение на этой основе четких нравственных ориентиров, ненавязчивое воспитание детей через их приобщение к культуре;

• информационная - передача педагогом ребенку максимального объема информации (из которого последний берет столько, сколько хочет и может усвоить);

• коммуникативная - это расширение возможностей, круга делового и дружеского общения ребенка со сверстниками и взрослыми в свободное время;

• рекреационная - организация содержательного досуга как сферы восстановления психофизических сил ребенка;

• профориентационная - формирование устойчивого интереса к социально значимым видам деятельности, возможное содействие определения жизненных

планов ребенка, включая предпрофессиональную ориентацию.

- интеграционная - создание единого образовательного пространства школы;

- компенсаторная - освоение ребенком новых направлений деятельности, углубляющих и дополняющих основное (базовое) образование и создающих эмоционально значимый для ребенка фон освоения содержания общего образования, предоставление ребенку определенных гарантий достижения успеха в избранных им сферах творческой деятельности;

- социализация - освоение ребенком социального опыта, приобретение им навыков воспроизводства социальных связей и личностных качеств, необходимых для жизни;

- самореализация - самоопределение ребенка в социально и культурно значимых формах жизнедеятельности, проживание им ситуаций успеха, личностное саморазвитие.

4. Содержание дополнительного образования школы.

Программы дополнительного образования в школе могут иметь следующие направленности исходя из кадрового потенциала и материально-технических условий школы:

- физкультурно-спортивную;
- художественную;
- социально-педагогическую.

В школе функционируют программы следующих направленностей:

- физкультурно-спортивная направленность** (спортивные секции по различным видам спорта: футбол «Азбука футбола», общая физическая подготовка, «ЮИД»);

- художественно направленности** (изостудия «Творчество», вокальная студия «Остров детства», театр танца «Сантарана»)

- **социально-педагогической направленности** («Подготовка детей 5,5 – 6,5 лет к школе»)

Физкультурно-спортивная направленность.

Целью физкультурно-спортивного направления является воспитание и привитие навыков физической культуры учащихся и как следствие формирование здорового образа жизни у будущего выпускника, а также убеждение в престижности занятий спортом, в возможности достичь успеха, ярко проявить себя на соревнованиях.

Работа с учащимися предполагает решение следующих задач:

- создание условий для развития физической активности учащихся с соблюдением гигиенических норм и правил;

- формирование ответственного отношения к ведению честной игры, к победе и проигрышу;

- организация межличностного взаимодействия учащихся на принципах успеха;

- укрепление здоровья ребенка с помощью физкультуры и спорта;
- оказание помощи в выработке воли и морально-психологических качеств, необходимых для того, чтобы стать успешным в жизни.

Художественная направленность.

Целью художественного направления является воспитание гражданина России, знающего и любящего свой край, свою страну, ее традиции и культуру и желающего принять активное участие в ее развитии.

Работа с учащимися предполагает решение следующих задач:

- создание условий для самореализации личности;
- формирование и развитие творческих способностей учащихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии
- развитие художественного вкуса у учащихся;
- формирование представлений о культурной жизни своего края, города и других народов;
- привлечение школьников к сохранению культурного наследия через вокальное и изобразительное искусство.

Социально-педагогическая направленность

Направлена на социальную адаптацию, повышение уровня готовности учащихся к взаимодействию с различными социальными институтами, формирование знаний об основных сферах современной социальной жизни, устройстве общества, создание условий для развития коммуникативной, социально-успешной личности, расширение «социальной практики», воспитание социальной компетентности.

Социальная среда и личность постоянно находятся во взаимодействии: среда воздействует на личность, способствует ее формированию. Личность, действуя в социальной среде, вступая в отношения с другими личностями через участие в деятельности различных общностей, видоизменяет эту среду, придает ей определенное социальное качество.

Таким образом, через овладение социальной деятельностью, через социальное общение происходит социальное становление индивида. От активности самой личности непосредственно зависит время наступления ее эмоциональной зрелости.

Содержание дополнительного образования школы.

Дополнительное образование в школе реализуется через 2,5 ставки педагога дополнительного образования. Нагрузка педагогов дополнительного образования определяется ежегодно приказом директора школы.

Продолжительность занятия и количество занятий в неделю определяется педагогом самостоятельно исходя из требований рабочей программы, но в соответствии с нормами СанПиН.

Занятия в детских творческих объединениях организуются:

- по группам в количестве не менее 10 человек;
- по программам занятия проводятся в соответствии с нагрузкой педагога;

5. Реализуемые в школе дополнительные общеобразовательные программы.

Программы дополнительного образования физкультурно-спортивной направленности реализуются в рамках действия спортивных секций, организованных в соответствии со специализацией педагогов и запросами учащихся. Занятия в спортивных секциях ведут педагоги школы.

Тренировки способствуют компенсации повышенного уровня интеллектуальной деятельности, сочетанию умственной и двигательной активности.

Программа вокальной студии «Остров детства», состоит из нескольких самостоятельных модулей, рассчитанных на 2-3 года обучения для детей младшего, среднего и старшего школьного возраста (7-16 лет). В программе сделан акцент на эстетическое, нравственное и духовное воспитание. Занятия тесно переплетаются и базируются на теоретических и практических знаниях и навыках, полученных детьми на уроках музыки. В программе темы распределены на разделы: музыкально-теоретические знания, вокал, хоровое пение, классическая музыка, фольклор. На практике большинство тем являются сквозными, то есть осваиваются на протяжении всего времени обучения. Главная цель программы - поиск нового содержания дополнительного образования и принципиально новых педагогических технологий, способных решить проблему воспитания и образования гармонично развитой личности.

Программа изостудии «Творчество» направлена на развитие способностей и творческого потенциала ребенка, формирование ассоциативно образного пространственного мышления, интуиции.

У младших развивается способность восприятия сложных объектов и явлений, их эмоционального оценивания. По сравнению с остальными учебными видами деятельности, развивающими рационально логический тип мышления, изобразительное искусство направлено в основном на формирование эмоциональнообразного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной деятельности растущей личности.

В объединении расширяется кругозор учащихся, повышается общая культура, дети изучают историю изобразительного искусства и традиции декоративно-прикладного творчества, это позволяет выявить способности и таланты учеников.

Программа «Подготовка детей 5,5 – 6,5 лет к школе» определяет главную цель, как формирование компетенций дошкольников, которые необходимы для успешной самореализации ребёнка в начальной школе, предотвращения стрессов, комплексов, которые могут нивелировать желание учиться на все

последующие годы.

Основной целью непрерывного образования должно выступать развитие каждого ребёнка, охрана и укрепление его психического, физического и нравственного здоровья. С этой точки зрения началом непрерывного образования считается ранний возраст. Преемственность между дошкольным и школьным звеном следует рассматривать как построение содержательной единой линии, обеспечивающей эффективное развитие, воспитание, обучение.

Цель: реализовать принцип преемственности дошкольного и начального образования.

Задачи:

- содействие профессиональному самоопределению детей и подростков;
- формирование навыков общения, самоорганизации;
- развитие самостоятельности, инициативности детей

Особенности программы:

- создание условий для включения ребенка в новые социальные формы общения;
- подготовка перехода от игровой к творческой и учебной деятельности;
- инвариантность: готовит к любой системе школьного образования.

6. Ожидаемые результаты:

- создание в школе единой системы дополнительного образования, которая будет способствовать свободному развитию личности каждого ученика;
- расширение различных видов деятельности в системе дополнительного образования детей для наиболее полного удовлетворения интересов и потребностей, учащихся в объединениях по интересам;
- увеличение числа учащихся, достигающих высоких результатов в определенных видах деятельности;
- целенаправленная организация свободного времени учащихся школы.

7. Система представления результатов воспитанников:

- участие в спортивных соревнованиях, творческих конкурсах, конференциях школьного, муниципального, регионального и федерального уровня;
- итоговые выставки творческих работ;
- презентации итогов работы творческих объединений;
- концертная деятельность творческих объединений.